HERIBERT FRIEDL

Photo Graz 024

Heribert Friedl
luluflack (Fotoserie 1 - 6)
c-print (je 42 cm x 29,7 cm)
2023/2024
photo graz 2024

Heribert Friedl
luluflack (photo series 1 - 6)
c-print (each 42 cm x 29,7 cm)
2023/2024
photo graz 2024



Heribert Friedl
luluflack (Fotoserie 1 - 6)
c-print (je 42 cm x 29,7 cm)
2023/2024
photo graz 2024

Heribert Friedl
luluflack (photo series 1 - 6)
c-print (each 42 cm x 29,7 cm)
2023/2024
photo graz 2024



Heribert Friedl
luluflack (Fotoserie 1 - 6)
c-print (je 42 cm x 29,7 cm)
2023/2024
photo graz 2024

Heribert Friedl
luluflack (photo series 1 - 6)
c-print (each 42 cm x 29,7 cm)
2023/2024
photo graz 2024



Heribert Friedl
luluflack (Fotoserie 1 - 6)
c-print (je 42 cm x 29,7 cm)
2023/2024
photo graz 2024

Heribert Friedl
luluflack (photo series 1 - 6)
c-print (each 42 cm x 29,7 cm)
2023/2024
photo graz 2024



Heribert Friedl
luluflack (Fotoserie 1 - 6)
c-print (je 42 cm x 29,7 cm)
2023/2024
photo graz 2024

Heribert Friedl
luluflack (photo series 1 - 6)
c-print (each 42 cm x 29,7 cm)
2023/2024
photo graz 2024



Heribert Friedl
luluflack (Fotoserie 1 - 6)
c-print (je 42 cm x 29,7 cm)
2023/2024
photo graz 2024

Heribert Friedl
luluflack (photo series 1 - 6)
c-print (each 42 cm x 29,7 cm)
2023/2024
photo graz 2024



Heribert Friedl
luluflack (Fotoserie 1 - 6)
c-print (je 42 cm x 29,7 cm)
2023/2024
photo graz 2024

Heribert Friedl
luluflack (photo series 1 - 6)
c-print (each 42 cm x 29,7 cm)
2023/2024
photo graz 2024

luluflack (Fotoserie 1—6)

Heribert Friedl
c-print
Maße: je Foto 42 cm x 29,7 cm (A3 Querformat)
2023/2024

Seit vielen Jahren beschäftigt sich Heribert Friedl immer wieder mit Kleidung. Mit alter, getragener Kleidung – vergessener Kleidung. Oft sind es abgetragene, zerschlissene und olfaktorisch interessante Kleidungsstücke, die er in Installationen künstlerisch positioniert. Das Material für luluflack (Fotoserie 1—6) stammt aus einem Konvolut von unzähligen Kleidungsstücken eines Nachlasses. Von einer verstorbenen Person, die nicht mehr da ist. Und trotzdem ist ihr Geruch allgegenwärtig. Wieder geht es um das Riechen. Aber nicht um die unmittelbare olfaktorische Konfrontation mit dem realen Stück, sondern über den Verweis der Fotografie wird dieser Eindruck evoziert.

luluflack (photo series 1—6)

Heribert Friedl
c-print
Maße: each photo 42 cm x 29,7 cm (A3 landscape)
2023/2024

For many years, Heribert Friedl has repeatedly explored the theme of clothing. Old, worn clothing – forgotten clothing. Often, these are threadbare, tattered and olfactorily intriguing garments, which he artfully arranges in installations. The material for *luluflack* (photo series 1–6) comes from a collection of countless garments from an estate. From a person who has passed away and is no longer here. And yet their scent is ever-present. Once again, the focus is on smell. But not on the immediate olfactory encounter with the actual garment; rather, this impression is evoked through the medium of photography.